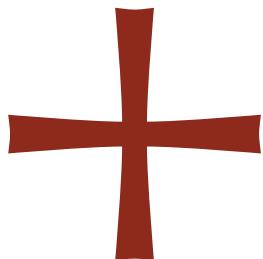


LITURGIA HORARUM

IN CANTU GREGORIANO



DOMINICA IV ADVENTUS
ANNO B

AD I VESPERAS

D
E-us, ✚ in adiu-tó-ri- um me- um inténde. ¶ Dómi-
ne, ad adiuvándum me festí-na. Gló-ri- a Patri, et Fí- li- o,
et Spi-rí-tu- i Sancto. Si-cut e-rat in princí-pi- o, et nunc,
et semper, et in sácu-la sácu-ló-rum. Amen. Alle-lú-ia.

Hymnus

IV
V
Erbum sa-lú-tis ómni- um, Patris ab o-re pró-di-
ens, Virgo be- á-ta, súsci-pe casto, Ma-rí- a, víscere.

2. Te nunc illústrat cælitus
umbra fecundi Spíritus,
gestes ut Christum Dóminum,
æquálem Patri Fílium.

3. Hæc est sacráti iánua
templi seráta iúgiter,
soli suprémo Príncipi
pandens beáta límina.

4. Olim promíssus vátibus,
natus ante lucíferum,
quem Gábriel annúntiat,
terris descéndit Dóminus.

5. Læténtur simul ángeli,
omnes exsúltent pópuli:
excélsus venit húmilis
salvare quod períerat.

6. Sit, Christe, rex piíssime,
tibi Patríque glória
cum Spíritu Paráclito,
in sempitérna sácula. Amen.

Psalmodia

The musical notation consists of four staves of neumes on a four-line staff system. The first staff begins with a large 'I f' and a soprano C-clef. The second staff begins with a large 'E' and a soprano C-clef. The third staff begins with a soprano C-clef. The fourth staff begins with a soprano C-clef. The lyrics are written below the staves: 'Cce vé-ni- et * de-si-de-rá-tus cunctis génti-bus : et replé-bi-tur gló- ri- a domus Dómi-ni, al-le- lú-ia.'

E u o u a e.

PSALMUS 121

Civitas sancta Ierusalem

*Accessistis ad Sion montem et civitatem Dei viventis, Ierusalem caelestem
(Hebr 12, 22).*

Lætátus sum in eo quod dixérunt mihi: *
«In domum Dómini íbimus».

Stantes iam sunt pedes nostri *
in portis tuis, Ierúsalem.

Ierúsalem, quæ ædificáta est ut cívitas, *
sibi compácta in idípsum.

Illuc enim ascendérunt tribus, tribus Dómini, *
testimónium Israel, ad confiténdum nómini Dómini.
Quia illic sedérunt sedes ad iudícium, *
sedes domus David.

Rogáte, quæ ad pacem sunt Ierúsalem: *
«Secúri sint diligéntes te!

Fiat pax in muris tuis, *
et secúritas in túribus tuis!».

Propter fratres meos et próximos meos *
loquar: «Pax in te!».

Propter domum Dómini Dei nostri *
exquíram bona tibi.

II* a

V e-ni Dómi-ne, * et no-li tardá-re: re-lá-xa fa-
cí-no-ra ple-bi tu- æ Is-ra-el. E u o u a e.

PSALMUS 129

De profundis clamavi

Ipse salvum faciet populum suum a peccatis eorum (Mt 1, 21).

De profúndis clamávi ad te, Dómine; *
Dómine, exáudi vocem meam.

Fiant aures tuæ intendéntes *
in vocem deprecationis meæ.

Si iniquítates observáveris, Dómine, *
Dómine, quis sustinébit?

Quia apud te propitiatio est, *
ut timeámus te.

Sustínui te, Dómine, *
 sustínuit ánima mea in verbo eius;
 sperávit ánima mea in Dómino *
 magis quam custódes auróram.
 Magis quam custódes auróram *
 speret Israel in Dómino,
 quia apud Dóminum misericórdia, *
 et copiosa apud eum redémpcio.
 Et ipse rédimet Israel *
 ex ómnibus iniquitáribus eius.

v g

E C-ce iam ve-nit * ple-ni-túdo témpo-ri-s, in quo mi-

sit De-us Fí-li- um su- um in ter-ras. E u o u a e.

CANTICUM

Phil 2, 6-11

De Christo, servo Dei
 Christus Iesus, cum in forma Dei esset, *
 non rapínam arbitrátus est esse se æquálem Deo,
 sed semetípsum exinanívit formam servi accípiens, †
 in similitúdinem hóminum factus; *
 et hábitu invéntus ut homo,
 humiliávit semetípsum †
 factus obœdiens usque ad mortem, *
 mortem autem crucis.
 Propter quod et Deus illum exaltávit †
 et donávit illi nomen, *
 quod est super omne nomen,

ut in nōmine Iesu omne genu flectátur *
cālestium et terréstrium et infernórum
et omnis lingua confiteátur: *
«Dóminus Iesus Christus!», in glóriam Dei Patris.

Lectio brevis

I Th 5, 23-24

Ipse Deus pacis sanctíficet vos per ómnia, et ínteger spíritus vester
et áнима et corpus sine queréla in advéntu Dómini nostri Iesu
Christi servétur. Fidélis est, qui vocat vos, qui étiam fáciet.

Responsorium breve

IV

S-ténde nobis Dómi-ne * Mi-se-ricórdi- am tu-
am. ¶ Et sa-lu-tá-re tu-um da no-bis. ¶ Gló-ri- a Patri, et
Fí-li- o, et Spi-rí- tu- i Sancto.

Magnificat

Ad Magníficat, antiphona O de die currente, ut infra, pp. 32-35.

CANTICUM EVANGELIUM

Lc 1, 46-55

Exultatio animæ in Domino

Magnificat ♫ *

ánima mea Dóminum,
et exsultávit spíritus meus *
in Deo salvatóre meo,

quia respéxit humilitátem ancíllæ suæ. *

Ecce enim ex hoc beátam me dicent omnes generatiónes,
quia fecit mihi magna, qui potens est, *
et sanctum nomen eius,
et misericórdia eius in progénies et progénies *
timéntibus eum.

Fecit poténtiam in bráchio suo, *
dispérsit supérbos mente cordis sui;
depósuit poténtes de sede *
et exaltávit húmiles;
esuriéntes implévit bonis *
et dívites dimísit inánes.

Suscépit Israel púerum suum, *
recordátus misericórdiæ,
sicut locútus est ad patres nostros, *
Abraham et sémini eius in sæcula.

Preces

Christum Dóminum ex Vírgine María natum, fratres caríssimi,
húmiles deprecémur lătantésque vocémus:

Veni, Dómine Iesu.

Fili Dei unigénite, qui ventúrus es ut verus ángelus testaménti,
— fac ut mundus te suscípiat et agnóscat.

Qui génitus in sinu Patris, incarnári venísti ex María Vírgine,
— ab omni corruptióne humánæ condiciónis nos élue.

Qui, vita cum sis, venísti mortem perférre,
— tríbue nobis nihil de mortis damnatióne sentíre.

Et quia merces tua ad iudícium tecum véniat, píetas tua consuéta
tunc nobis occúrrat in múnere,
— quæ nostrum sólita est semper removré languórem.

Christe Dómine, qui morte tua mórtuis subvenísti,
— pro defúnctis nos orántes exáudi.

P A-ter noster, qui es in cæ-lis, sancti-fi-cé-tur no-
men tu-um ; advé-ni- at regnum tu-um ; fi- at vo-lúntas
tu-a, sic-ut in cæ-lo, et in terra. Panem nostrum
co-ti-di- ánum da no-bis hó-di- e ; et dimít-te no-bis dé-
bi-ta nostra, sic-ut et nos dimít-timus de-bi-tó-ri-bus nos-
tris ; et ne nos indú-cas in tenta-ti- ó-nem, sed lí-be-ra
nos a ma-lo.

Oratio

Grátiam tuam, quæsumus, Dómine, méntibus nostris infúnde,
ut qui, Angelo nuntiánte, Christi Fílli tui incarnationem
cognóvimus, per passiónem eius et crucem ad resurrectiōnis
glóriam perducámur. Per Dóminum.

D

ómi-nus vo-bíscum. ¶ Et cum spí-ri-tu tu-o.

This block contains musical notation for the first part of the prayer. It features a large capital letter 'D' at the beginning. The music is written on four-line staff paper with black square notes. The lyrics 'ómi-nus vo-bíscum' are followed by a short melodic phrase 'Et cum spí-ri-tu tu-o.'

Be-ne-dí-cat vos omní-po-tens De-us, Pa-ter, et Fí-li- us,
et Spí-ri-tus Sanctus. ¶ Amen.

This block contains musical notation for the second part of the prayer. It includes the text 'Be-ne-dí-cat vos omní-po-tens De-us, Pa-ter, et Fí-li- us,' followed by 'et Spí-ri-tus Sanctus.' and a concluding 'Amen.' The musical notation consists of black square notes on a staff.

I

- te, in pa-ce. ¶ De-o grá- ti- as.

This block contains musical notation for the final part of the prayer. It begins with a large capital letter 'I'. The lyrics 'In pa-ce. ¶ De-o grá- ti- as.' are written below the staff. The musical notation consists of black square notes on a staff.

AD LAUDES MATUTINAS

D
E-us, + in adiu-tó-ri- um me- um inténde. ¶ Dómi-
ne, ad adiuvándum me festí-na. Gló-ri- a Patri, et Fí- li- o,
et Spi-rí-tu- i Sancto. Si-cut e-rat in princí-pi- o, et nunc,
et semper, et in sácu-la sácu-ló-rum. Amen. Alle-lú-ia.

Hymnus

M
Agnis prophé-tæ vó-ci-bus ve-ní-re Chri-stum nún-
ti- ant, lætæ sa-lú-tis právi- a, qua nos redémit, grá- ti- a.

2. Hinc mane nostrum prómicat
et corda læta exéstuant,
cum vox fidélis péronat
prænuntiátrix gloriæ.

3. Advéntus hic primus fuit,
puníre quo non sáculum
venit, sed ulcus térgere,
salvánto quod períerat.

4. At nos secúndus prámonet
adésse Christum iánuis,
sanctis corónas réddere
cælique regna pándere.

5. Ætérla lux promíttitur
sidúsque salvans prómitur;
iam nos iubar præfúlgidum
ad ius vocat cælestium.

6. Te, Christe, solum quárimus
vidére, sicut es Deus,
ut perpes hæc sit vígio
perénne laudis cápticum. Amen.

Psalmodia

I g

C Ani-te tu- ba * in Si- on, qui- a prope est
di- es Dó- mi- ni: ecce vé-ni- et ad salvándum
nos, al-le- lú- ia, al-le- lú-ia. Eu o u a e.

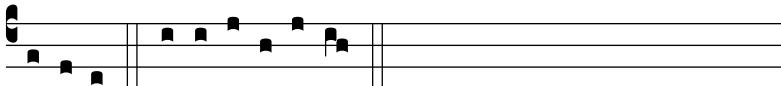
The musical notation consists of four staves of square neumes on a four-line staff system. The first staff begins with a large 'C' and a 'I g'. The lyrics 'Ani-te tu- ba * in Si- on, qui- a prope est' are written below the staff. The second staff begins with 'di- es Dó- mi- ni: ecce vé-ni- et ad salvándum'. The third staff begins with 'nos, al-le- lú- ia, al-le- lú-ia.'. The fourth staff begins with 'Eu o u a e.'

Si haec dominica die 24 decembris occurrat, antiphona propria dicitur:

III a

T U Béthle-hem, * terra Iuda, non e- ris mí-nima:
ex te e-nim éx-i- et Dux, qui re-gat pópu-lum me- um

The musical notation consists of four staves of square neumes on a four-line staff system. The first staff begins with a large 'T' and a 'III a'. The lyrics 'U Béthle-hem, * terra Iuda, non e- ris mí-nima:' are written below the staff. The second staff continues the melody. The third staff begins with 'ex te e-nim éx-i- et Dux, qui re-gat pópu-lum me- um'. The fourth staff concludes the melody.



Isra- el. E u o u a e.

PSALMUS 117

Vox iubilationis et salutis

Hic est lapis, qui reprobatus est a vobis ædificatoribus, qui factus est in caput anguli (Act 4, 11).

Confitémini Dómino, quóniam bonus, *
quóniam in sæculum misericórdia eius.

Dicat nunc Israel, quóniam bonus, *
quóniam in sæculum misericórdia eius.

Dicat nunc domus Aaron, *
quóniam in sæculum misericórdia eius.

Dicant nunc, qui timent Dóminum, *
quóniam in sæculum misericórdia eius.

De tribulatióne invocávi Dóminum, *
et exaudívit me edúcens in latitúdinem Dóminus.

Dóminus mecum, *
non timébo, quid fáciat mihi homo.

Dóminus mecum adiútor meus, *
et ego despíciam inimícos meos.

Bonum est confúgere ad Dóminum *
quam confídere in hómine.

Bonum est confúgere ad Dóminum *
quam confídere in princípibus.

Omnes gentes circuiérunt me, *
et in nómine Dómini excídi eos.

Circumdántes circumdedérunt me, *
et in nómine Dómini excídi eos.

Circumdedérunt me sicut apes †
et exarsérunt sicut ignis in spinis, *
et in nómine Dómini excídi eos.

Impelléntes impulérunt me, ut cáderem, *
et Dóminus adiúvit me.

Fortitúdo mea et laus mea Dóminus *
et factus est mihi in salútem.

Vox iubilatiónis et salútis *
in tabernáculis iustórum:

«Déktera Dómini fecit virtútem! †
Déktera Dómini exaltávit me; *
déktera Dómini fecit virtútem!». .

Non móriar, sed vivam *
et narrábo ópera Dómini.

Castígans castigávit me Dóminus *
et morti non trádidit me.

Aperié mihi portas iustitiæ; *
ingréssus in eas confitébor Dómino.

Hæc porta Dómini; *
iusti intrábunt in eam.

Confitébor tibi, quóniam exaudísti me *
et factus es mihi in salútem.

Lápide, quem reprobavérunt ædificántes, *
hic factus est in caput ánguli;

a Dómino factum est istud *
et est miráble in óculis nostris.

Hæc est dies, quam fecit Dóminus: *
exsultémus et lætémur in ea.

O Dómine, salvum me fac; *
o Dómine, da prosperitátem!

Benedíctus, qui venit in nómine Dómini.*

Benedícmus vobis de domo Dómini.

Deus Dóminus et illúxit nobis.*

Instrúite sollemnitátem in ramis condénsis
usque ad córnua altáris.

Deus meus es tu, et confitébor tibi,*

Deus meus, et exaltábo te.

Confitémini Dómino, quóniam bonus,*

quóniam in sæculum misericórdia eius.

I f

D Omi-nus vé-ni- et, * occúrri-te il-li, di-céntes :

Ma- gnum princi-pi- um, et regni e- ius non e-rit

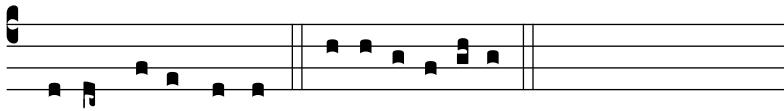
fi-nis : De- us, fortis, domi-ná-tor, princeps pa-cis,

alle-lú-ia, al-le- lú-ia. Eu o u a e.

Si haec dominica die 24 decembris occurrat, antiphona propria dicitur:

I f

L E- vá-te cá-pi- ta vestra : * ecce appropinquá-bit



redémpti- o vestra. E u o u a e.

CANTICUM

Dn 3, 52-57

Omnis creatura laudet Dominum

Creator... est benedictus in sæcula (Rom 1, 25).

Benedíctus es, Dómine Deus patrum nostrórum,*

et laudábilis et superexaltátus in sæcula;

et benedíctum nomen glóriæ tuæ sanctum *

et superlaudáibile et superexaltátum in sæcula.

Benedíctus es in templo sanctæ glóriæ tuæ *

et superlaudábilis et supergloriósus in sæcula.

Benedíctus es in throno regni tui *

et superlaudábilis et superexaltátus in sæcula.

Benedíctus es, qui intuérис abýssos †

sedens super chérubim,*

et laudábilis et superexaltátus in sæcula.

Benedíctus es in firmaménto cæli *

et laudábilis et gloriósus in sæcula.

Benedícite, ómnia ópera Dómini, Dómino,*

laudáte et superexaltáte eum in sæcula.

II d

A musical staff consisting of four horizontal lines. It features a sharp sign in the upper left corner, indicating a key signature of one sharp. There are eight black note heads distributed across the staff, with vertical stems extending either upwards or downwards from each note.

Mní-pot-ens * Sermo tu-us, Dómi-ne, a re-gá-li-

bus sé- di-bus vé-ni- et, al-le- lú-ia. E u o u a e.

Si haec dominica die 24 decembris occurrat, antiphona propria dicitur:

VIII a

Rásti-na * e-rit vo-bis sa-lus, di-cit Dómi-nus
De-us ex-ercí-tu-um. E u o u a e.

PSALMUS 150

Laudate Dominum

Psallite spiritu, psallite et mente, hoc est: glorificate Deum et anima et corpore vestro (Hesychius).

Laudáte Dóminum in sanctuário eius, *
laudáte eum in firmaménto virtútis eius.
Laudáte eum in magnálibus eius, *
laudáte eum secúndum multitúdinem magnitúdinis eius.
Laudáte eum in sono tubæ, *
laudáte eum in psaltério et cíthara,
laudáte eum in týmpano et choro, *
laudáte eum in chordis et órgano,
laudáte eum in cýmbalis benesonántibus, †
laudáte eum in cýmbalis iubilatiónis: *
omne quod spirat, laudet Dóminum.

Lectio brevis

Rom 13, 11-12

Hora est iam vos de somno súrgere, nunc enim próprior est nobis salus quam cum credídimus. Nox procéssit, dies autem appropiávit. Abiciámus ergo ópera tenebrárum et induámur arma lucis.

Die 24 decembris:

Is 11, 1-3a

Egrediéatur virga de stirpe Lesse, et flos de radíce eius ascéndet;
et requiéscet super eum spíritus Dómini: spíritus sapiéntiæ et
intelléctus, spíritus consílii et fortitúdinis, spíritus sciéntiæ et
timórìs Dómini; et delíciaë eius in timóre Dómini.

Responsorium breve

IV

Hriste, Fi-li De-i vi-vi, * Mi-se-re-re no-bis.

y. Qui ventú-rus es in mundum. y. Gló-ri-ia Patri, et Fí-li-o, et Spí-ri-tu-i Sancto.

Die 24 decembris:

IV

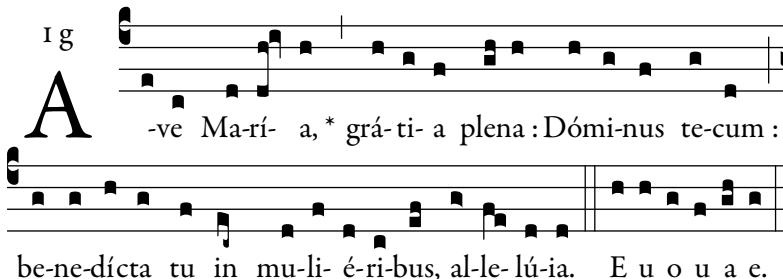
Rásti-na di-e * De-lé-bi-tur in-i-qui-tas terræ.

y. Et regná-bit super nos Salvá-tor mundi. y. Gló-ri-a Patri, et Fí-li-o, et Spí-ri-tu-i Sancto.

Benedictus

Ig

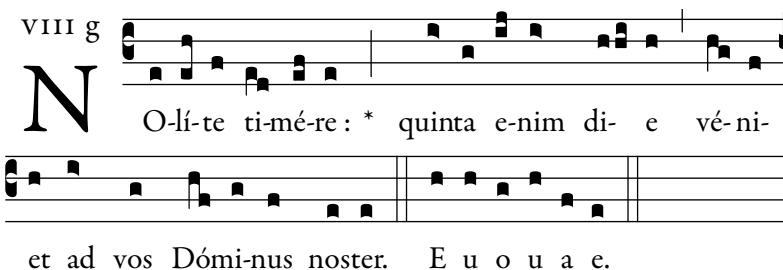
A-ve Ma-rí- a, * grá- ti- a plena : Dómi-nus te-cum :
be-ne-dícta tu in mu-li- é-ri-bus, al-le- lú-ia. E u o u a e.



Die 21 decembris:

VIII g

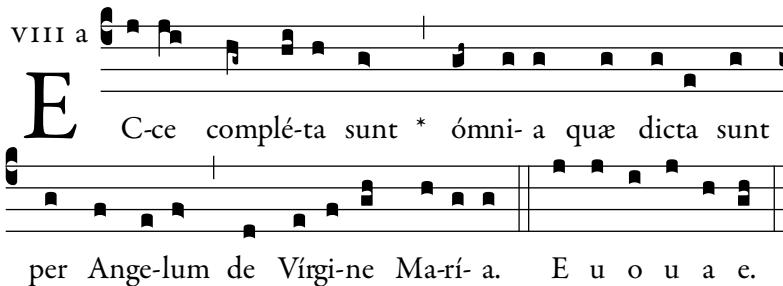
NO-lí-te ti-mé-re : * quinta e-nim di- e vé-ni-
et ad vos Dómi-nus noster. E u o u a e.



Die 23 decembris:

VIII a

EC-ce complé-ta sunt * ómni- a quæ dicta sunt
per Ange-lum de Vírgi-ne Ma-rí- a. E u o u a e.



Die 24 decembris:

VIII g

O - ri- é-tur * sic-ut sol Salvá-tor mundi: et
descéndet in ú-te-rum Vírgi-nis, sic-ut imber super gra-
men, alle-lú-ia. E u o u a e.

CANTICUM EVANGELIUM

Lc I, 68-79

De Messia eiusque præcursori

Benedíctus + Dóminus Deus Israel, *
quia visitávit et fecit redemptiōnem plebi suæ
et eréxit cornu salútis nobis *
in domo David púeri sui,
sicut locútus est per os sanctórum, *
qui a sæculo sunt, prophetárum eius,
salútem ex inimícis nostris *
et de manu ómnium, qui odérunt nos;
ad faciéndam misericórdiam cum pátribus nostris *
et memorári testaménti sui sancti,
iusiurándum, quod iurávit ad Abraham patrem nostrum, *
datúrum se nobis,
ut sine timóre, de manu inimicórum liberáti, *
serviámus illi
in sanctítate et iustítia coram ipso *
ómnibus diébus nostris.

Et tu, puer, prophéta Altíssimi vocáberis: *
præfbis enim ante fáciem Dómini paráre vias eius,
ad dandam sciéntiam salútis plebi eius *
in remissióne peccatórum eórum,
per víscera misericórdiaæ Dei nostri, *
in quibus visitábit nos óriens ex alto,
illumináre his, qui in ténebris et in umbra mortis sedent *
ad dirigéndos pedes nostros in viam pacis.

Preces

Dóminum Iesum Christum, fratres caríssimi, deprecémur, qui est iudex vivórum et mortuórum, ipsi dicéntes:

Veni, Dómine Iesu.

Christe Dómine, qui peccatóres salváre venísti,
— nos ab omni tentatiónum adversitáte defénde.

Qui ad iudícium maniféstare ventúrus esse créderis,
— poténtiam tuæ salvatiónis in nobis osténde.

Da nobis legis tuæ præcépta virtúte Spíritus custodíre,
— ut advéntum tuum in caritaté præstolári possímus.

Tu, qui es benedíctus in sæcula, fac ut per misericórdiam tuam
pie et sóbrie in hoc sæculo vivámus,
— exspectántes beatam spem et advéntum magnificéntiæ tuæ.

Die 24 decembribus:

Christum redemptórem, fratres caríssimi, devotíone mentis orémus, qui véniet cum glória et potestáte magna, atque súpplices invocémus:

Veni, Dómine Iesu.

Christe Dómine, qui excélsus in fortitúdine vénies, résponce humília nostra, — ut dignos nos fáciás munéribus tuis.

Qui Evangélium homínibus manifestáre venísti,
— da tuam nos semper prædicáre salútem.

Tu, qui es benedíctus et vivis et ómnia regis,
— da nos gaudéntes exspectáre beátam spem et advéntum
magnificéntiæ tuæ.

Et nos, qui advéntus tui grátiæ anhelámus,
— divinitátis tuæ múnere consoláre.

A musical setting of the Lord's Prayer in Gregorian chant notation. The music consists of eight staves of neumes on four-line staffs. The text is written below each staff, corresponding to the notes. The notation uses black neumes on white staff lines, with vertical bar lines dividing measures. The text follows the traditional Latin version of the prayer.

P A-ter noster, qui es in cælis, sancti-fi-cé-tur no-
men tu-um ; advé-ni- at regnum tu-um ; fi- at vo-lúntas
tu-a, sic-ut in cæ-lo, et in terra. Panem nostrum
co-ti-di- ánum da no-bis hó-di- e ; et dimít-te no-bis dé-
bi-ta nostra, sic-ut et nos dimít-timus de-bi-tó-ri-bus nos-
tris ; et ne nos indú-cas in tenta-ti- ó-nem, sed lí-be-ra
nos a ma-lo.

Oratio

Grátiam tuam, quæsumus, Dómine, méntibus nostris infúnde,
ut qui, Angelo nuntiánte, Christi Fílli tui incarnationem
cognóvimus, per passiónem eius et crucem ad resurrectiōnis
glóriam perducámur. Per Dóminum.

Die 24 decembris:

Festína, quæsumus, ne tardáveris, Dómine Iesu, ut advéntus tui
consolatiōnibus sublevéntur, qui in tua pietáte confidunt. Qui
vivis.

The musical notation consists of three staves of square neumes on a four-line staff system. The first staff begins with a large capital 'D' and contains the lyrics 'ómi-nus vo-bíscum. R. Et cum spí-ri-tu tu-o.' The second staff begins with a small capital 'B' and contains 'Be-ne-dí-cat vos omní-po-tens De-us, Pa-ter, et Fí-li- us,' followed by a repeat sign. The third staff begins with a small capital 'E' and contains 'et Spí-ri-tus Sanctus. R. Amen.'

The musical notation consists of two staves of square neumes on a four-line staff system. The first staff begins with a large capital 'I' and contains '- te, in pa-ce. R. De-o grá- ti- as.' The second staff continues the melody.

AD II VESPERAS

D E-us, **+** in adiu-tó-ri- um me- um inténde. ¶ Dómi-
ne, ad adiuvándum me festí-na. Gló-ri- a Patri, et Fí- li- o,
et Spi-rí-tu- i Sancto. Si-cut e-rat in princí-pi- o, et nunc,
et semper, et in sácu-la sácu-ló-rum. Amen. Alle-lú-ia.

Hymnus

IV V Erbum sa-lú-tis ómni- um, Patris ab o-re pró-di-
ens, Virgo be- á-ta, súsci-pe casto, Ma-rí- a, vísce-re.

2. Te nunc illústrat célitus
umbra fecúndi Spíritus,
gestes ut Christum Dóminum,
æquálem Patri Fílium.

3. Hæc est sacráti iánua
templi seráta iúgiter,
soli suprémo Príncipi
pandens beáta límina.

4. Olim promíssus vátibus,
natus ante lucíferum,
quem Gábriel annúntiat,
terris descéndit Dóminus.

5. Læténtur simul ángeli,
omnes exsúltent pópuli:
excélsus venit húmilis
salváre quod períerat.

6. Sit, Christe, rex piíssime,
tibi Patríque glória
cum Spíritu Paráclito,
in sempitérna sácula. Amen.

Psalmodia

II * a

I N-tu- émi-ni * quam sit glo-ri- ó-sus iste, qui in-
gré-di- tur ad salvándos pópu-los. E u o u a e.

PSALMUS 109, 1-5. 7

Messias rex et sacerdos

*Oportet illum regnare, donec ponat omnes inimicos sub pedibus eius
(1 Cor 15, 25).*

Dixit Dóminus Dómino meo: *

«Sede a dextris meis,

donec ponam inimícos tuos *

scabéllum pedum tuórum».

Virgam poténtiæ tuæ emíttet Dóminus ex Sion: *

domináre in médio inimicórum tuórum.

Tecum principátus in die virtútis tuæ, †

in splendóribus sanctis, *

ex útero ante lucíferum génu te.

Iurávit Dóminus et non pænitébit eum: *

« Tu es sacérdos in æténum
secúndum órdinem Melchísedech ».

Dóminus a dextris tuis, *
conquassábit in die iræ suæ reges.

De torrénte in via bibet, *
proptérea exaltábit caput.



E u o u a e.

PSALMUS III

Viri iusti beatitudo

*Ut filii lucis ambulate; fructus lucis est in omni bonitate et iustitia et veritate
(Eph 5, 8-9).*

Beátus vir, qui timet Dóminum, *
in mandátis eius cupit nimis.

Potens in terra erit semen eius, *
generátio rectórum benedicétur.

Glória et divítiae in domo eius, *
et iustítia eius manet in sæculum sæculi.

Exórtum est in ténebris lumen rectis, *
miséricors et miserátor et iustus.

Iucundus homo, qui miseretur et cōmodat, †
dispónet res suas in iudicio, *
quia in æternum non commovébitur.

In memória æterna erit iustus, *
ab auditioне mala non timébit.

Paratum cor eius, sperans in Dómino, †
confirmatum est cor eius, non timébit, *
donec despiciat inimicos suos.

Distríbuit, dedit paupéribus; †
iustitia eius manet in sæculum sæculi, *
cornu eius exaltábitur in glória.

Peccátor vidébit et irascétur, †
déntibus suis fremet et tabéscet. *
Desidérium peccatórum períbit.

CANTICUM

Cf. Ap 19, 1-2. 5-7

De nuptiis Agni

VI

S A-lus et gló-ri- a et virtus De-o nostro, ¶ Alle-lú-ia.
ia. ¶ Qui- a ve-ra et iusta iu-dí-ci- a e-ius, ¶ Al-le- lú-ia,
alle-lú- ia. ¶ Laudem dí-ci-te De-o nostro, omnes servi
e-ius, ¶ Alle-lú-ia. ¶ Et qui timé-tis e- um, pu-síl-li et ma-

gni, ¶ Alle-lú-ia, alle-lú-ia. ¶ Quó-ni- am regna-vit Dómi-
 nus, De-us noster omní-pot-ens, ¶ Alle-lú-ia. ¶ Gaude- ámus
 et exsultémus et demus gló-ri- am e- i, ¶ Al-le- lú-ia,
 alle-lú-ia. ¶ Qui- a ve-né-runt núpti- æ Agni, ¶ Alle-lú-ia.
 ¶ Et uxor e-ius præpa-rá-vit se, ¶ Al-le- lú-ia, alle-lú-ia.

Lectio brevis

Phil 4, 4-5

Gaudéte in Dómino semper. Iterum dico: Gaudéte! Modéstia vestra nota sit ómnibus homínibus. Dóminus prope.

Responsorium breve

IV

O S-ténde nobis Dómi-ne * Mi-se-ricórdi- am tu-
 am. ¶ Et sa-lu-tá-re tu-um da no-bis. ¶ Gló-ri- a Patri, et



Fí-li- o, et Spi-rí- tu- i Sancto.

Magnificat

Ad Magníficat, antiphona O de die currente, ut infra, pp. 32-35.

CANTICUM EVANGELIUM

Lc 1, 46-55

Exsultatio animæ in Domino

Magníficat ✠ *

áнима mea Dóminum,
et exsultávit spíritus meus *
in Deo salvatóre meo,
quia respéxit humilitátem ancíllæ suæ. *

Ecce enim ex hoc béatam me dicent omnes generatiónes,
quia fecit mihi magna, qui potens est, *
et sanctum nomen eius,

et misericórdia eius in progénies et progénies *
timéntibus eum.

Fecit poténtiam in bráchio suo, *
dispérsit supérbos mente cordis sui;
depósuit poténtes de sede *
et exaltávit húmiles;

esuriéntes implévit bonis *
et dívites dimísit inánes.

Suscépit Israel púerum suum, *
recordátus misericórdiæ,
sicut locútus est ad patres nostros, *
Abraham et sémini eius in sæcula.

Preces

Christum redemptórem, fratres caríssimi, exorémus, qui venit ad salvándos hómines, eíque fidénter dicámus:

Veni, Dómine Iesu.

Christe Dómine, qui per suscéptæ mystérium carnis notam fecísti mundo glóriam tuæ divinitátis,
— vivífica nos advéntu tuo.

Tu, qui suscepísti infirmitátem nostram,
— concéde nobis misericórdiam tuam.

Qui, primo véniens húmilis, redemísti mundum a crímine,
— secúndo advéniens, iustífica nos ab omni reátu.

Tu, qui vivis et ómnia regis,
— in bonitaté tua fac nos accédere ad æternam hereditátem.

Qui sedes ad déxteram Patris,
— lúmine vultus tui ánimas defunctórum létifica.

A-ter noster, qui es in cæ-lis, sancti-fi-cé-tur no-men tu-um; advé-ni- at regnum tu-um; fi- at vo-lúntas tu-a, sic-ut in cæ-lo, et in terra. Panem nostrum co-ti-di- ánum da no-bis hó-di- e; et dimít-te no-bis dé-

bi-ta nostra, sic-ut et nos dimít-timus de-bi-tó-ri-bus nos-tris; et ne nos indú-cas in tenta-ti- ó-nem, sed lí-be-ra-nos a ma-lo.

Oratio

Grátiam tuam, quæsumus, Dómine, ménibus nostris infúnde, ut qui, Angelo nuntiánte, Christi Fílli tui incarnationem cognóvimus, per passiónem eius et crucem ad resurrectiónis glóriam perducámur. Per Dóminum.

Dómi-nus vo-bíscum. ¶ Et cum spí-ri-tu tu-o.
Be-ne-dí-cat vos omní-po-tens De-us, Pa-ter, et Fí-li- us,
et Spí-ri-tus Sanctus. ¶ Amen.

I - te, in pa-ce. ¶ De-o grá- ti- as.

ANTIPHONÆ AD CANTICUM EVANGELIUM
A DIE 17 USQUE AD DIEM 23 DECEMBRIS

Die 17 decembris

II d

Sa-pi-énti-a, * quæ ex o-re Altíssimi pro-
dí-sti, at-tíngens a fi-ne usque ad fi-nem, fórti-ter

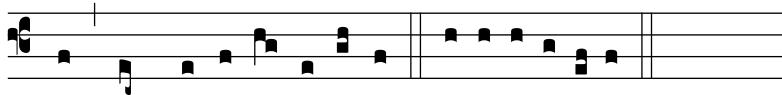
su- á-vi-ter disponénsque ómni- a: ve-ni ad docéndum
nos vi- am prudénti- æ. E u o u a e.

Die 18 decembris

II d

A-do-ná- i, * et Dux domus Isra- el, qui
Mó-y-si in igne flammæ ru-bi appa-ru- í-sti, et

ei- i in Si-na le-gem de-dí-sti: ve-ni ad red-iméndum
et



nos in bráchi-o exténto. Eu o u a e.

Die 19 decembris

II d

O ra-dix Iesse, * qui stas in signum populo-rum, super quem conti-nébunt re-ges os su-um, quem gentes depre-ca-búntur: ve-ni ad li-berándum nos, iam no-li tardá-re. Eu o u a e.

Die 20 decembris

II d

O cla-vis Da-vid, * et sceptrum domus Isra-el: qui ápe-ris, et nemo claudit; claudis, et nemo ápe-rit: ve-ni, et educ vinctum de domo cárce- ris, sedén-



tem in té-nebris et umbra mortis. Eu o u a e.

Die 21 decembris

II d

O ri-ens, * splendor lu-cis æ-térmæ, et sol
iusti-ti-æ : ve-ni, et il-lúmi-na sedéntes in té-
nebris et umbra mortis. Eu o u a e.

Die 22 decembris

II d

Rex génti-um, * et de-si-de-rá-tus e- a-rum, la-
písque angu-lá-ris, qui fa-cis útraque unum : ve-ni,
et salva hó-mi-nem, quem de limo formásti. Eu o u a e.

Die 23 decembris

II d

Emmá-nu-el,* Rex et légi-fer noster, expe-
ctá-ti-o génti- um, et Salvá-tor e- á-rum : ve-ni ad
salvándum nos Dómi-ne De- us noster. E u o u a e.

