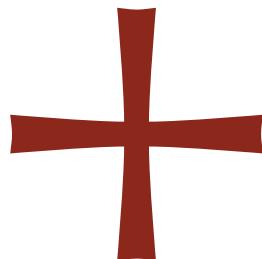


# LITURGIA HORARUM

IN CANTU GREGORIANO



SABBATO SANCTO



## AD LAUDES MATUTINAS

**D**

E-us, **+** in adiu-tó-ri- um me- um inténde. ¶ Dómi-  
ne, ad adiuvándum me festí-na. Gló-ri- a Patri, et Fí- li- o,  
et Spi-ri-tu- i Sancto. Si-cut e-rat in princí-pi- o, et nunc,  
et semper, et in sácu-la sácu-ló-rum. A-men.

### Hymnus

**VIII**

**T**

I-bi, Redémptor ómni- um, hymnum de-fléntes cá-  
nimus ; ignósce no-bis, Dómi-ne, ignósce confi- ténti-bus.

2. Qui vires hostis véteris  
per crucem mortis cónteris,  
qua nos vexíllum fídei,  
fronte signáti, férimus,

3. Illum a nobis iúgiter  
repéllere dignáveris,  
ne possit umquam lādere  
redémpitos tuo ságuine.

4. Qui propter nos ad ínferos  
descéndere dignátus es,  
ut mortis debitóribus  
vitæ donáres múnera,

5. Tu es qui certo témpore  
datúrus finem sǽculo,  
iustus cunctórum mérita  
remunerátor státues.

6. Te ergo, Christe, quásumus,  
ut nostra cures vúlnera,  
qui es cum Patre et Spíritu  
laudándus in perpétuum. Amen.

### Psalmodia

II<sup>a</sup>

P Langent e- um \* qua-si u-ni-gé-ni-tum, qui- a ín-  
no-cens Dómi-nus occí-sus est. E u o u a e.

### PSALMUS 63

Contra hostes oratio

*Maxime Domine passio commendatur in hoc psalmo (S. Augustinus).*

Exáudi, Deus, vocem meam in meditátióne mea ; \*  
a timóre inimíci custódi ánimam meam.

Prótege me a convéntu malignántium, \*  
a multitúdine operántium iniquitátem.

Qui exacuérunt ut gládium lingua-s suas, †  
intendérunt sagítta-s suas, venéfica verba \*  
ut sagíttent in occúltis immaculátum.

Súbito sagittábunt eum et non timébunt, \*  
firmavérunt sibi consílium nequam.

Disputavérunt, ut abscondérent láqueos, \*  
dixérunt: «Quis vidébit eos ?».

Excogitavérunt iníqua, †  
perfecérunt excogitáta consília. \*  
Interióra hóminis et cor eius abýssus.

Et sagittávit illos Deus; †  
súbito factæ sunt plagæ eórum, \*  
et infirmávit eos lingua eórum.

Caput movébunt omnes, qui vidébunt eos, \*  
et timébit omnis homo ;  
et annuntiábunt ópera Dei \*  
et facta eius intellegent.

Lætábitur iustus in Dómino et sperábit in eo, \*  
et gloriabúntur omnes recti corde.

II d

A porta ífe- ri \* é-ru- e Dómi-ne á-nimam  
me- am. E u o u a e.

CANTICUM

*Is 38, 10-14.17-20*

Moribundi angores, sanati lætitia

*Ego sum vivens et fui mortuus... et habeo claves mortis (Ap 1, 17-18).*

Ego dixi: In dimídio diérum meórum †  
vadam ad portas íferi ; \*  
quæsívi résiduum annórum meórum.

Dixi: Non vidébo Dóminum Deum in terra vivéntium, †  
non aspíciam hóminem ultra \*  
inter habitatóres orbis.

Habitáculum meum ablátum est et abdúctum longe a me \*  
quasi tabernáculum pastórum ;  
convólvit sicut textor vitam meam ; \*  
de stámine succídit me.

De mane usque ad vésperam \*  
confecísti me.

Prostrátus sum usque ad mane, \*  
quasi leo sic cónterit ómnia ossa mea ;  
de mane usque ad vésperam \*  
confecísti me.

Sicut pullus hirúndinis, sic mussitábo, \*  
meditábor ut colúmba ;  
attenuáti sunt óculi mei \*  
suspiciéntes in excélsum.

Tu autem eruísti ánimam meam \*  
a fóvea consumptiónis,  
proiecísti enim post tergum tuum \*  
ómnia peccáta mea.

Quia non inférnus confitébitur tibi, \*  
neque mors laudábit te ;  
non exspectábunt, qui descéndunt in lacum, \*  
veritátem tuam.

Vivens, vivens ipse confitébitur tibi, sicut et ego hódie ; \*  
pater fíliis notam fáciet veritátem tuam.

Dómine, salvum me fac, †  
et ad sonum cítharæ cantábimus cunctis diébus vitæ nostræ \*  
in domo Dómini.



**PSALMUS 150**

Laudate Dominum

*Psallite spiritu, psallite et mente, hoc est : glorificate Deum et anima et corpore vestro (Hesychius).*

Laudáte Dóminum in sanctuário eius, \*  
 laudáte eum in firmaménto virtútis eius.  
 Laudáte eum in magnálibus eius, \*  
 laudáte eum secúndum multitúdinem magnitúdinis eius.  
 Laudáte eum in sono tubæ, \*  
 laudáte eum in psaltério et cíthara,  
 laudáte eum in týmpano et choro, \*  
 laudáte eum in chordis et órgano,  
 laudáte eum in cýmbalis benesonántibus, †  
 laudáte eum in cýmbalis iubilatiónis : \*  
 omne quod spirat, laudet Dóminum.

**Lectio brevis**

*Os 5, 15d-6, 2*

Hæc dicit Dóminus: In tribulatióne sua me desíderent. Veníte, et revertámur ad Dóminum, quia ipse lacerávit et sanábit nos, per-cússit et curábit nos. Vivificábit nos post duos dies, in die tértia suscitábit nos, et vivémus in conspéctu eius.

Responsorium breve

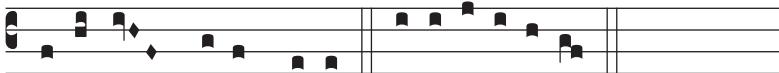
v

**C** Hri-stus \* factus est pro no- bis obœ-  
 di- ens us- que ad mor-tem, mor- tem au-tem  
 cru- cis. Propter quod et De-us  
 ex-alta-vit il-lum,  
 et de- dit il-li no- men, quod est  
 super omne no- men.

Benedictus

vii a

**S** Alvá-tor mundi, \* salva nos, qui per cru-cem et  
 sanguí-nem rede- místi nos ; auxi- li- á-re no-bis, te de-



pre-cámur, De-us noster. E u o u a e.

CANTICUM EVANGELIUM

*Lc I, 68-79*

De Messia eiusque præcursore

Benedíctus **+** Dóminus Deus Israel, \*  
quia visitávit et fecit redemptióinem plebi suæ  
et eréxit cornu salútis nobis \*  
in domo David púeri sui,  
sicut locútus est per os sanctórum, \*  
qui a sæculo sunt, prophetárum eius,  
salútem ex inimícis nostris \*  
et de manu ómnium, qui odérunt nos;  
ad faciéndam misericórdiam cum pátribus nostris \*  
et memorári testaménti sui sancti,  
iusiurándum, quod iurávit ad Abraham patrem nostrum, \*  
datúrum se nobis,  
ut sine timóre, de manu inimicórum liberáti, \*  
serviámus illi  
in sanctítate et iustítia coram ipso \*  
ómnibus diébus nostris.  
Et tu, puer, prophéta Altíssimi vocáberis: \*  
præfíbis enim ante fáciem Dómini paráre vias eius,  
ad dandam sciéntiam salútis plebi eius \*  
in remissióne peccatórum eórum,  
per víscera misericórdiae Dei nostri, \*  
in quibus visitábit nos óriens ex alto,  
illumináre his, qui in ténebris et in umbra mortis sedent \*  
ad dirigéndos pedes nostros in viam pacis.

## Preces

Redemptórem nostrum, qui pro nobis passus et sepúltus est, ut resúrgeret, sincéra pietáte adorémus eúmque súpplices implorémus:

*Miserére nostri, Dómine.*

Christe salvátor, mæréntem Matrem tuam cruci et sepulturæ tibi próxime astáre voluísti: — ita nos in afflictionibus nostris fac passiónis tuæ partícipes.

Christe Dómine, sicut granum in terram cadens, divinæ vitæ nobis fructum attulísti: — fac ut, peccató mórtui, Deo vivámus.

Pastor noster, iacens sepúltus, ómnibus abscónditus permansísti: — vitam nostram tecum in Patre abscónditam amáre nos doce.

Novus Adam, in regnum mortuórum descendísti, ut de mortis cárcere iustos ab origine mundi ibi deténtos liberáres:

— fac ut omnes, in sepúlcro scélerum iacéntes, ádiant vocem tuam et vivant.

Christe, Fili Dei vivi, nos tecum per baptísmum consepelíri tribuísti: — fac ut, resurrectiōni tuæ configuráti, in novitáte vitæ ambulémus.

The musical notation consists of two staves of square neumes on a four-line staff system. The first staff begins with a large capital 'P' and contains the beginning of the Latin text: 'A-ter noster, qui es in cæ-lis, sancti-fi-cé-tur no-'. The second staff continues the text: 'men tu-um ; advé-ni- at regnum tu-um ; fi- at vo-lúntas tu-a, sic-ut in cæ-lo, et in terra. Panem nostrum'.

co-ti-di- ánum da no-bis hó-di- e ; et dimít-te no-bis dé-  
 bi-ta nostra, sic-ut et nos dimít-timus de-bi-tó-ri-bus nos-  
 tris ; et ne nos indú-cas in tenta-ti- ó-nem, sed lí-be-ra  
 nos a ma-lo.

### Oratio

Omnípotens sempitérne Deus, cuius Unigénitus ad inferióra  
 terraे descéndit, unde et gloriósus ascéndit, concéde propítius, ut  
 fidéles tui, cum eo consepúlti in baptísmate, ipso resurgénte, ad  
 vitam profícient sempitérnam. Qui tecum.

**D**ómi-nus vo-bíscum. ¶ Et cum spí-ri-tu tu-o.  
 Be-ne-dí-cat vos omní-po-tens De-us, Pa-ter, et Fí-li- us,  
 et Spí-ri-tus Sanctus. ¶ Amen.

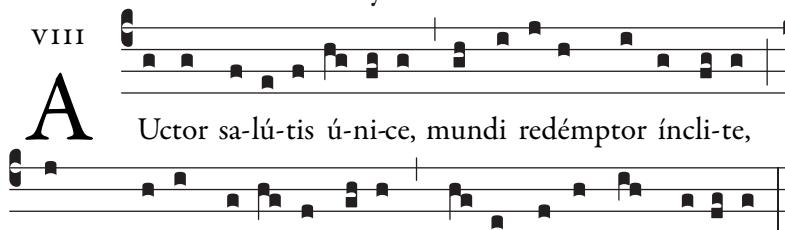


## AD VESPERAS



D  
E-us, **+** in adiu-tó-ri- um me- um inténde. ¶ Dómi-  
ne, ad adiuvándum me festí-na. Gló-ri- a Patri, et Fí- li- o,  
et Spi-ri-tu- i Sancto. Si-cut e-rat in princí-pi- o, et nunc,  
et semper, et in sácu-la sácu-ló-rum. A-men.

Hymnus



VIII  
A  
Uctor sa-lú-tis ú-ni-ce, mundi redémptor ícli-te,  
rex, Christe, no-bis ánnu- e      cru-cis fe-cúndæ gló-ri- am.

2. Tu morte mortem díruens  
vitámque vita lárgiens,  
mortis minístrum súbdolum  
devíceras diábolum.

3. Piis amóris ártibus  
somno sepúlcri tráditus,  
sedes reclúdis íferi  
patrésque dicis líberos.

4. Nunc in Paréntis déxtera  
sacráta fulgens víctima,  
audi, precámur, vívido  
tuo redémptos sanguine,

5. Quo te diébus ómnibus  
puris sequéntes móribus,  
advérsus omnes ímpetus  
crucis ferámus lábarum.

6. Patri, tibi, Paráclito  
sit æqua, Iesu, glória,  
qui nos crucis victória  
concédis usque pérfrui. Amen.

### Psalmodia

The musical notation consists of two staves of music. The top staff begins with a large capital letter 'O' and a clef. It has a key signature of two sharps (F# G#) and a time signature of common time (indicated by '11'). The lyrics 'mors, \* e-ro mors tu-a ; morsus tu- us e-' are written below the notes. The bottom staff continues the melody with the lyrics 'ro, inférne. E u o u a e.'

### PSALMUS 115

Gratiarum actio in templo

*Per ipsum (Christum) offeramus hostiam laudis semper Deo (Heb 13, 15).*

Créddi, étiam cum locútus sum: \*  
«Ego humiliátus sum nimis».  
Ego dixi in trepidatióne mea : \*  
«Omnis homo mendax».  
Quid retríbuam Dómino \*  
pro ómnibus, quæ retríbuit mihi ?  
Cálicem salutáris accípiam \*  
et nomen Dómini invocábo.

Vota mea Dómino reddam \*  
coram omni pôpulo eius.  
Pretiosa in conspêctu Dómini \*  
mors sanctórum eius.  
O Dómine, ego servus tuus,\*  
ego servus tuus et filius ancillæ tuæ.

Dirupisti víncula mea : †  
tibi sacrificábo hóstiam laudis \*  
et nomen Dómini invocábo.

Vota mea Dómino reddam \*  
coram omni pôpulo eius,  
in átriis domus Dómini,\*  
in médio tui, Ierúsalem.

II \* a

Ic-ut fu- it Ionas \* in ventre ce- ti tri-bus di- é-  
bus et tri-bus nocti-bus, i- ta e- rit Fí-li- us hó-mi-nis  
in cor-de terræ. E u o u a e.

**PSALMUS 142**

In angustiis oratio

*Non iustificatur homo ex operibus legis nisi per fidem Iesu Christi (Gal 2, 16).*

Dómine, exaudi oratióñem meam, †  
áuribus pérçipe obsecratióñem meam in veritáte tua ; \*  
exaudi me in tua iustitia.

Et non intres in iudícum cum servo tuo,\*  
quia non iustificábitur in conspéctu tuo omnis vivens.

Quia persecútus est inimícus ánimam meam, †  
contrívit in terra vitam meam,\*  
collocávit me in obscuris sicut mórtuos a sæculo.

Et anxiátus est in me spíritus meus,\*  
in médio mei obríguit cor meum.

Memor fui diérum antiquórum, †  
medítatus sum in ómnibus opéribus tuis,\*  
in factis mánuum tuárum recogitábam.

Expándi manus meas ad te,\*  
ánima mea sicut terra sine aqua tibi.

Velóciter exáudi me, Dómine ;\*  
defécit spíritus meus.

Non abscóndas fáciem tuam a me,\*  
ne símilis fiam descendéntibus in lacum.

Audítam fac mihi mane misericórdiam tuam,\*  
quia in te sperávi.

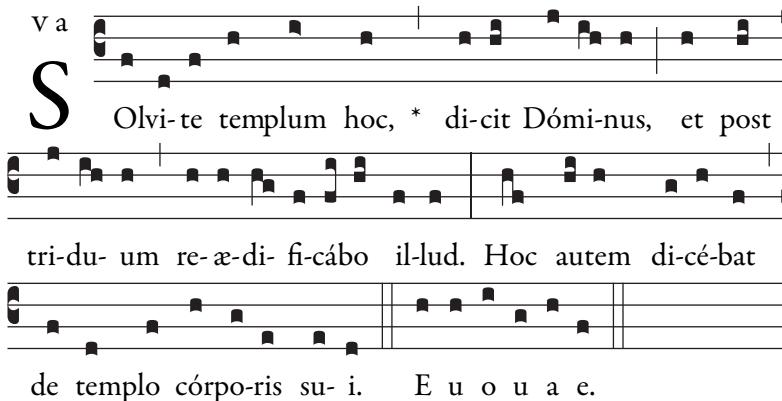
Notam fac mihi viam, in qua ámbulem,\*  
quia ad te levávi ánimam meam.

Eripe me de inimícis meis,\*  
Dómine, ad te confúgi.

Doce me fáceré voluntátem tuam,\*  
quia Deus meus es tu.

Spíritus tuus bonus dedúcet me in terram rectam ;\*  
propter nomen tuum, Dómine, vivificábis me.

In iustítia tua \*  
edúces de tribulatióne ánimam meam.



**CANTICUM**

*Phil 2, 6-11*

De Christo, servo Dei

Christus Iesus, cum in forma Dei esset, \*  
 non rapínam arbitrátus est esse se æquálem Deo,  
 sed semetípsum exinanívit formam servi accípiens, †  
 in similitúdinem hóminum factus ; \*  
 et hábitu invéntus ut homo,

humiliávit semetípsum †  
 factus obœdiens usque ad mortem, \*  
 mortem autem crucis.

Propter quod et Deus illum exaltávit †  
 et donávit illi nomen, \*  
 quod est super omne nomen,  
 ut in nómine Iesu omne genu flectátur \*  
 cælestium et terréstrium et infernórum  
 et omnis lingua confiteátur : \*  
 «Dóminus Iesus Christus !», in glóriam Dei Patris.

### Lectio brevis

*1 Petr 1, 18-21*

Scitóte quod non corruptibílibus argénto vel auro redémpti estis de vana vestra conversatióne a pátribus trádita, sed pretióso sanguine quasi Agni incontamináti et immaculáti Christi, præcóngniti quidem ante constitutióne mundi, manifestáti autem novíssimis tempóribus propter vos, qui per ipsum fidéles estis in Deum, qui suscitávit eum a mórtuis et dedit ei glóriam, ut fides vestra et spes esset in Deum.

### Responsorium breve

v  
**C** Hri- stus \* factus est pro no- bis obé-  
 di- ens us- que ad mor-tem, mor- tem au-tem  
 cru- cis. Propter quod et De-us  
 ex-alta-vit il-lum,  
 et de- dit il-li no- men, quod est  
 super omne no- men.

## Magnificat

VII a

C Lari- fi-cá-tus est \* Fí-li- us hómi-nis, et De- us  
cla- ri- fi-cá-tus est in e- o. E u o u a e.

## CANTICUM EVANGELIUM

*Lc I, 46-55*

Exsultatio animæ in Domino

Magnificat ♩ \*

ánima mea Dóminus,  
et exsultávit spíritus meus \*  
in Deo salvatóre meo,  
quia respéxit humilitátem ancíllæ suæ. \*  
Ecce enim ex hoc beatam me dicent omnes generatiónes,  
quia fecit mihi magna, qui potens est, \*  
et sanctum nomen eius,  
et misericórdia eius in progénies et progénies \*  
timéntibus eum.

Fecit poténtiam in bráchio suo, \*  
dispérsit supérbos mente cordis sui ;  
depósuit poténtes de sede \*  
et exaltávit húmiles ;  
esuriéntes implévit bonis \*  
et dívites dimísit inánes.  
Suscépit Israel púerum suum, \*  
recordátus misericórdiæ,

sicut locútus est ad patres nostros,<sup>\*</sup>  
Abraham et sémini eius in sæcula.

### Preces

Redemptórem nostrum, qui pro nobis passus et sepultus est,  
ut resúrgeret, sincéra pietáte adorémus eúmque súpplices  
implorémus:

*Miserére nostri, Dómine.*

Dómine Iesu, de látere tuo, láncea transfíxo, ságuinem et aquam  
effudísti, totius Ecclésiæ mirábile sacraméntum: — per mortem,  
sepultúram et resurrectiōnem Sponsam tuam vivífica.

Dómine Iesu, eórum meminísti qui resurrectiōnis tuæ  
promissiōnes erant oblíti: — meménto eórum, qui  
resurrectiōnem tuam ignórant et sine spe vivunt.

Agnus Dei, pascha nostrum pro ómnibus immolátus es: — ad te  
trahe hómines cunctos.

Deus mundi univérsi, tu qui omnes fines inclúdis et inclúdi in  
sepultúra voluísti, — líbera humánum genus ab inférno eíque  
immortalitátem glóriæ dona.

Christe, Fili Dei vivi, qui e cruce latróni paradísum aperuísti,  
— defúnctos, in morte et sepultúra tibi assimilátos, tuæ  
resurrectiōni in glória consócia.

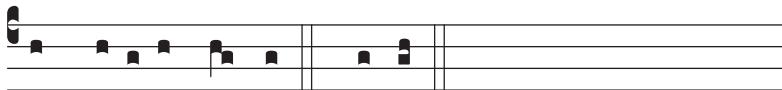
The musical notation consists of two staves of square neumes on a four-line staff system. The first staff begins with a large capital 'P' and continues with the text 'A-ter noster, qui es in cæ-lis, sancti-fi-cé-tur no-'. The second staff continues with 'men tu-um ; advé-ni- at regnum tu-um ; fi- at vo-lúntas'. The music is simple, with each note typically representing a single syllable of the Latin text.

tu-a, sic-ut in cæ-lo, et in terra. Panem nostrum  
 co-ti-di- ánum da no-bis hó-di- e ; et dimít-te no-bis dé-  
 bi-ta nostra, sic-ut et nos dimít-timus de-bi-tó-ri-bus nos-  
 tris ; et ne nos indú-cas in tenta-ti- ó-nem, sed lí-be-ra  
 nos a ma-lo.

### Oratio

Omnípotens sempitérne Deus, cuius Unigénitus ad inferióra  
 terræ descéndit, unde et gloriósus ascéndit, concéde propítius, ut  
 fidéles tui, cum eo consepúlti in baptísmate, ipso resurgénte, ad  
 vitam profícient sempitérnam. Qui tecum.

**D** ómi-nus vo-bíscum. Et cum spí-ri-tu tu-o.  
 Be-ne-dí-cat vos omní-po-tens De-us, Pa-ter, et Fí-li- us,



et Spí-ri-tus Sanctus. R. Amen.

A musical staff in common time with a key signature of one sharp. It consists of two measures separated by a double bar line. The first measure contains six eighth notes, and the second measure contains four eighth notes.

I - te, in pa-ce. R. De-o grá- ti- as.